

柱 V 人を引きつける魅力ある地域づくり

自然や歴史、文化、水の恵みなど様々な地域資源を生かし、多様な主体が連携してにぎわいづくりに取り組み、人を引きつけ、何度も行きたくなる魅力ある神奈川をめざします。

いのちとマグネットの視点

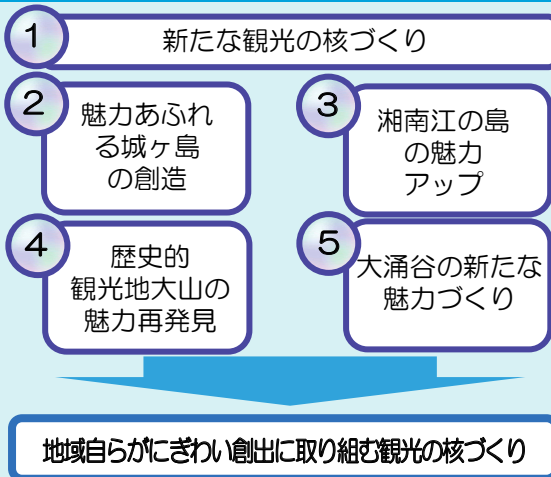
- 👓 地域づくりの多様な担い手を “育む”
- 👓 自然やまちなみ、豊かな水などを地域活性化に “活かす”
- 👓 何度も行きたくなる地域の魅力を “創る”
- 👓 地域自らがまちづくりや魅力づくりを “楽しむ”
- 👓 豊かな水やみどり、自然を “守る” “継ぐ”



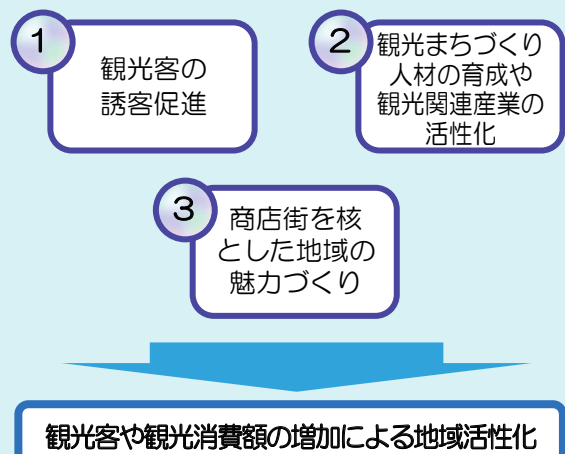
魅力を発見するまちあるき(江の島)

プロジェクト

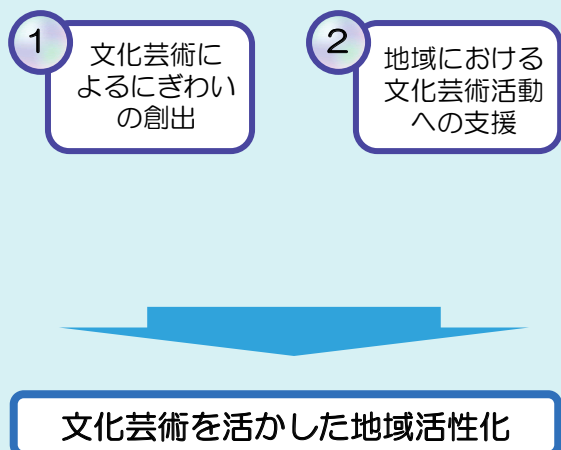
16 地域資源を活用したにぎわい拠点づくり



17 行ってみたい神奈川の観光魅力づくり



18 文化芸術による心豊かな神奈川づくり



ココが神奈川モデル にぎわい拠点づくり

横浜・鎌倉・箱根に次いで、海外にも強力に発信できる魅力的で新たな観光の核づくりをめざします。

また、地域の特徴ある資源を活用した取組みが自主的に進められている城ヶ島、江の島、大山、大涌谷において「にぎわい拠点づくり」のモデルを創出していきます。



柱 V 人を引きつける魅力ある地域づくり



「水のさと かながわ」づくり

神奈川は水と自然に恵まれ、豊富でいつでも安心して飲める水を、県民に提供してきました。

「水のさと かながわ」づくりの取組みでは、湖や河川、滝など豊かな水を活かし、水の魅力を発信する地域づくりに取り組みます。



豊かな自然環境に恵まれた水辺の様子

19 NPOの自立的活動と協働の推進

- 1 ボランティア活動の充実に向けた支援
- 2 多様な主体による新たな協働の推進

多様な主体による協働型社会の実現

20 「水のさと かながわ」づくり

- 1 水を育み、守る取組みの推進
- 2 水を活かす取組みの推進
- 3 水源の保全・再生

水の恵みによる豊かな地域づくり

21 神奈川の自然環境の保全と活用

- 1 丹沢大山の自然再生と活用
- 2 里地里山の保全と活用
- 3 都市のみどりの保全と活用

やすらぎやうるおいあるみどりの保全と活用

22 持続可能な環境配慮型社会づくり

- 1 地球温暖化対策の推進
- 2 資源循環の推進
- 3 適正処理の推進

誰もが環境に配慮して行動する社会の実現

プロジェクトのねらい

- 👉 地域自らがにぎわい創出に取り組む観光の核づくり
- 👉 地域の特徴ある資源を活用した地域の活性化

羽田空港の国際化に伴う海外観光客の増加が期待される一方で、経済の低迷や東日本大震災による影響から、観光客数の減少も見られます。また、その地域ならではの自然や歴史、文化など、観光に求める人々のニーズも多様化してきており、そうした視点に基づく新たな観光の核づくりが求められています。

そこで、横浜・鎌倉・箱根に次いで、海外にも強力に発信できる魅力的で新たな観光の核づくりをめざします。また、神奈川が持つ地域特有の資源を活用した取組みが自主的に進められている、城ヶ島や江の島、大山、大涌谷を中心に、新たな魅力づくりに取り組み、地域の活性化を図ります。



江の島のにぎわい

具体的な取組み

1 新たな観光の核づくり

- 👉 横浜・鎌倉・箱根に次いで、海外にも強力に発信できる魅力的で新たな観光の核づくりをめざすため、企業や市町村、NPOなど意欲ある事業主体から、地域資源を活用したキーとなるプロジェクトなど先進性のある提案を募集し、有識者を含む認定委員会による事業認定を行います。県は認定した事業のPRなど、必要な支援を行います。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 認定委員会による提案募集、提案事業の認定、認定事業への支援など	県	提案募集・認定、認定事業への支援などの実施		

2 魅力あふれる城ヶ島の創造

- 👉 多くの観光資源に恵まれた城ヶ島の魅力を高めるため「魅力あふれる城ヶ島創造プラン」に位置づけた「馬の背洞門」の保全やハイキングコースの整備、周辺での植栽による花いっぱい島・城ヶ島づくりなどを推進します。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 馬の背洞門の保全やハイキングコースの整備など	県、市 民間	保全・整備の実施		
② 花いっぱいの島・城ヶ島に向けた取組みの推進	県、市 民間	様々な花の植栽の実施		
③ 名物料理の開発や観光イベントの実施	県、市 民間	イベントなどの検討・実施		

3 湘南江の島の魅力アップ

- 👉 湘南江の島の魅力アップを図るため、湘南港ヨットハウス（港湾管理事務所）の再整備やかながわ女性センターの有効活用を図るほか、江の島島内への交通アクセスの改善、観光客・住民の安全・安心の確保に努めるとともに、おもてなしの向上に取り組めます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 湘南港ヨットハウス（港湾管理事務所）の再整備やかながわ女性センターの有効活用	県	施設の再整備・有効活用		
② 島内への交通アクセスの改善などの交通対策の推進	県、市 民間	交通対策の検討・実施		
③ 観光客などの安全・安心の確保やおもてなしの向上の取組み	県、市 民間	取組みの検討・実施		

4 歴史的観光地大山の魅力再発見

☞ 歴史ある観光地大山の魅力を再発見し、にぎわいのある大山をめざすため、歴史・文化資源の整備・活用や観光、イベントの充実・強化などを進めるとともに、大山バイパス整備による観光地大山への交通アクセスの改善などに取り組みます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 宝城坊（日向薬師）などの歴史・文化資源の再発見・活用	県、市 民間		整備や活用の実施	
② 大山バイパスの整備による交通アクセスの改善など	県、市 民間		交通アクセスの検討・実施	
③ 地元の農産物を活用した新たな観光イベントの実施による地産地消の推進	県、市 民間		イベントなどの検討・実施	

5 大涌谷の新たな魅力づくり

☞ 大涌谷を訪れる観光客の利便性・安全性の向上を図り、また、園地のさらなる魅力を高めるため、民間、団体、町との協働による大涌谷園地内の施設再整備などに取り組むとともに、箱根ジオパーク構想の推進を通じて、県内外に対する地域資源の魅力の発信などに取り組みます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 箱根大涌谷園地活性化協議会などによる大涌谷園地再整備	県、町 民間		施設再整備の実施	
② 地域と一体となった箱根ジオパーク構想の推進	県、市町 民間		構想の推進	

- 城ヶ島、江の島、大山、大涌谷を中心としたにぎわい拠点づくりの取組みは、市町村や民間、地域住民などの連携により、既に自主的に取組みが進んでいる地域について、県がその活動を支援し、地域と連携することにより、一層の魅力アップを図るモデルを創出していくものです。
- この4地域での成果がモデルとなり、他地域でも同様の取組みが進んでいくことをめざします。



プロジェクトのねらい

- 👉 観光客や観光消費額の増加による地域活性化
- 👉 商店街やまちの魅力の向上

観光産業は裾野が広く、本県の経済において重要な役割を担うことが期待されていますが、経済状況の低迷や東日本大震災の影響などにより、観光客や観光消費額の減少が見られます。一方、地域商業は、経営環境の悪化から小規模な店舗が減少しています。

そこで、観光魅力の向上や情報発信による観光客の誘客促進、観光を担う人材の育成、商店街を核とした地域の魅力づくりなどに取り組み、神奈川の観光魅力を創出し、地域の活性化を図ります。



箱根大名行列のにぎわい

具体的な取組み

1 観光客の誘客促進

- ☞ 宿泊旅行者や観光消費額の増加を図るため、自然、歴史、産業、都市などの地域の観光資源を旅行業者に紹介する「観光セリ市場」をはじめとした取組みを通じて、地域の魅力向上や旅行商品化を促進します。
- ☞ 国内外からの観光客の増加を図るため、県内の観光情報の発信や観光案内所の運営などの受け入れ体制整備に取り組みます。
- ☞ 神奈川が誇る歴史的な文化遺産群を守り後世に伝えるため、「武家の古都・鎌倉」の世界遺産登録に向けた取組みを進めるとともに、その魅力を積極的に発信します。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 地域の観光魅力の向上や旅行商品化の促進	県 市町村	観光魅力の向上、「観光セリ市場」の開催		
② 観光情報の発信や観光客の受け入れ体制整備	県	情報発信、観光案内所の運営		
③ 「武家の古都・鎌倉」の世界遺産登録の推進と魅力発信	県、市 民間	世界遺産登録の推進と魅力発信		

2 観光まちづくり人材の育成や観光関連産業の活性化

- ☞ 地域の観光魅力づくりを促進するため、観光まちづくりを担う人材を育成します。
- ☞ 観光関連産業の活性化を図るため、市町村や観光関連事業者などと連携し、オール神奈川での観光キャンペーンを実施するとともに、かながわ産品の販路拡大などを図ります。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 観光まちづくりを担う人材の育成	県 市町村	研修講座実施	成果の検証・フォローアップ	
② 観光キャンペーンの実施やかながわ産品の販路拡大	県、市町村 民間	キャンペーンの実施、観光物産展への出展		

3 商店街を核とした地域の魅力づくり

- ☞ 人を引きつける魅力あるまちづくりを促進するため、商店街が中心となっていく地域ブランドの確立やまちのにぎわい創出などの取組みを支援します。また、地域やまちの活性化を図るため、中心となり活動する若手事業者などの人材を育成します。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 商店街の取組みへの支援と人材育成	県、市町村 民間	商店街への支援など		

プロジェクトのねらい

- 👉 文化芸術を活かした地域活性化
- 👉 身近で文化芸術に親しむ機会の拡充

文化芸術は、人々がやすらぎや生きる喜びを見出すうえで欠かせないものであり、県民の文化芸術への関心も高まっています。ゆとりと潤いを実感できる心豊かな県民生活の実現に向けて、県民一人ひとりが身近に文化芸術に親しむ機会を拡充することが求められています。また、文化芸術をまちづくりに生かすことで、にぎわいの創出につなげていくことが期待されています。

そこで、地域における文化芸術活動への支援に取り組むとともに、活力に満ちた地域社会の発展をめざして、文化芸術を活かした地域活性化を図ります。



神奈川芸術劇場で上演された「太平洋序曲」

具体的な取り組み

1 文化芸術によるにぎわいの創出

- ☞ 県民一人ひとりが文化芸術に親しむ機会を広げるため、神奈川芸術劇場（K A A T）などの拠点施設において優れた文化芸術の創造・発信及び鑑賞機会の提供に取り組めます。
- ☞ 文化芸術を通じて地域の活性化を図るため、神奈川芸術文化財団などと協働し文化芸術公演や文化イベントなどと地域の観光資源を組み合わせ、魅力とにぎわいのある地域を創出するモデルづくりに取り組めます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 文化芸術の創造・発信と鑑賞機会の提供	県 民間	創造・発信、鑑賞機会の提供		
② 魅力とにぎわいのある地域創出モデルづくり	県、市町村 民間	モデル検討	にぎわい事業の実施	

2 地域における文化芸術活動への支援

- ☞ 身近なところで文化芸術に親しむ機会を広げるため、神奈川フィルハーモニー管弦楽団が行う学校や施設への訪問演奏など地域に密着した様々な文化芸術活動団体の取組みを支援します。
- ☞ 県内各地の伝統芸能に親しむ機会を広げ、地域の活性化を図るため、技能を継承する人材の育成を支援するとともに、民俗文化財の保存と活用に取り組めます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 地域に密着した文化芸術活動団体への支援	県	文化芸術活動団体への支援		
② 伝統芸能を継承する人材の育成支援、民俗文化財の保存と活用	県	人材育成支援、民俗文化財の保存と活用		

プロジェクトのねらい

- 多様な主体による協働型社会の実現
- NPOに対する寄附文化の醸成

地域の課題解決に向けて、多くのNPOがより活発に、自立的かつ安定的な活動を行うことができる環境づくりが求められています。また、行政とNPOとの協働だけでなく、企業や大学など、多様な主体が協働・連携して、複雑、多様化する地域課題の解決に当たり、ともに公共を担う社会を構築していく必要があります。

そこで、ボランティア活動の充実に向けた支援、NPOと企業などの交流と協働の促進などの取組みによって、多様な主体による協働型社会の実現を図ります。



企業とNPOの交流会の様子

具体的な取組み

1 ボランティア活動の充実に向けた支援

- NPOが地域の課題解決に向けて安定した活動ができるようにするため、寄附者が税制上の優遇を受けられる「県指定NPO法人制度」を推進するとともに、NPOに対する寄附文化の醸成に取り組みます。
- NPOの持続的な組織運営を支援するため、地域課題の解決や活性化に向けた活動に関する学びの場である「かながわコミュニティカレッジ」における人材の育成など、NPOの活動基盤の強化に向けた取組みを推進します。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 県指定NPO法人制度の実施	県	法人の指定、制度の運用		
② NPO活動を支える人材の育成	県 民間	研修・講座の実施		

2 多様な主体による新たな協働の推進

- 複雑、多様化する地域課題の効果的な解決を図るため、NPOを中心に企業や大学などの多様な主体と県との協働に各部局で取り組みます。
- NPOが企業や大学などと連携して独自に課題を解決していく力を発揮できるようにするため、NPOと企業などとの交流の場づくりを進めるとともに、協働の促進を図り、その成果を広く発信していきます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① NPOを中心とする多様な主体と県との協働	県 民間	協働による取組みの実施		
② NPOと企業などの交流と協働の促進	県	交流機会の提供、協働の促進		

プロジェクトのねらい

- 👉 水の恵みによる豊かな地域づくり
- 👉 豊かな水を育む水源環境づくり

神奈川は、丹沢などに発する多くの水源を有するなど、豊かな水に恵まれています。また、先進的な水源環境保全・再生施策にも取り組んでおり、今後は、こうした水の魅力を最大限に活用し、地域の活性化を図ることが求められています。

そこで、水を育み、守り、活かす取組みの推進、水源の保全・再生などの取組みによって、地域資源としての神奈川の水の魅力をより一層高め、水の恵みによる豊かな地域づくりをめざします。



カヌー体験の様子

具体的な取組み

1 水を育み、守る取組みの推進

- ☞ 神奈川の水を育み、守ってきた水源地域の活性化を図るため、水源地域の住民と都市地域の住民の交流などを進めるとともに、水の魅力を神奈川の資源として発信していきます。
- ☞ 水を大切にすることを育むため、体験活動、環境教育やイベント実施などに取り組みます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 水源地域の住民と都市地域の住民の交流促進や水の魅力の発信	県、市町村 民間	住民の交流などの推進		
② 水に関する体験活動や環境教育などの推進	県、市町村 民間	体験活動や環境教育などの推進		

2 水を活かす取組みの推進

- ☞ 神奈川の豊かな水を観光資源として活用し、地域の魅力向上を図るため、水の観光キャンペーンなどに取り組みます。
- ☞ 神奈川の水のおいしさを発信するため、新たな水商品の開発やその支援を行います。また、水道事業運営のノウハウを提供することで企業などの事業展開の支援に取り組みます。
- ☞ 水とふれあえる場づくりを進めるため、水辺の環境を活かし、湖や河川、滝など、水に着目した観光スポットや親水空間の整備などに取り組みます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 水の観光の促進	県、市町村 民間	水の観光キャンペーンの実施		
② 新たな水商品の開発やかながわ方式による水ビジネスの推進	県 民間	水商品の開発などの推進		
③ 観光スポットや親水空間などの整備	県、市町村 民間	観光スポットや親水空間などの整備		

3 水源の保全・再生

- ☞ 良質な水を将来にわたって安定的に確保していくため、水源地域の森林を適切に管理、整備することなどにより、神奈川の水を育む水源環境の保全・再生に取り組みます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 神奈川の水源地環境の保全・再生	県、市町村 民間	保全・再生の推進		

プロジェクトのねらい

- ♪ やすらぎやうるおいあるみどりの保全と活用
- ♪ 荒廃しているみどりの回復
- ♪ 都市部におけるみどりの創出

丹沢大山では、ニホンジカの高密度化や森林の手入れ不足により、森林の荒廃が続いています。また、里地里山では、生活様式の変化や農家の減少・高齢化などを背景に適切な管理が行き届いていません。さらに都市部では、減少が続いているみどりの保全や創出が求められています。

そこで、丹沢大山、里地里山や都市のみどりの保全と活用などを地域やNPOなどと連携して取り組むことで、次世代に継承する豊かな自然環境を守り、やすらぎやうるおいあるみどりの保全と活用を図ります。



みどり豊かな自然環境

具体的な取組み

1 丹沢大山の自然再生と活用

- ☞ 丹沢大山の自然環境の劣化に対応するため、土壌流出防止対策、ブナ林再生の研究、植生保護柵の設置、希少動植物の保全などの自然再生施策に取り組みます。
- ☞ 丹沢大山に生息するニホンジカの高密度化による植生衰退や里山周辺での農林業被害に対応するため、捕獲強化や生息環境調査など、ニホンジカの保護管理に取り組みます。
- ☞ 丹沢大山の適正利用を図るため、パークレンジャーや活動団体との連携による登山道整備、マナーの普及啓発に取り組みます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 土壌流出対策など自然再生施策の推進	県、市町村 民間	自然再生施策の実施		
② ニホンジカの保護管理の実施	県 市町村	ニホンジカの捕獲や生息環境調査の実施		
③ 登山道整備や適正利用に向けた普及啓発	県、市町村 民間	登山道整備や普及啓発の推進		

2 里地里山の保全と活用

- ☞ 多様な生物を育み、生活文化を伝承する場など、里地里山の多面的機能の発揮と次世代への継承を図るため、保全が必要な地域の選定、保全活動を行う団体等の協定締結や支援、普及啓発活動に取り組みます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 里地里山の保全活動への支援や普及啓発活動の実施	県、市町村 民間	地域活動団体への支援など		

3 都市のみどりの保全と活用

- ☞ 都市部のみどりを保全するため、県と市町村との役割分担について協議し、緑地の買入れや維持管理に取り組みます。また、NPOなどとも連携し、貴重な自然環境を有する小網代の森の適切な管理と活用に向けた整備などに取り組みます。
- ☞ 都市部のみどりを保全・創出するため、県立都市公園の整備や三浦半島国営公園の誘致などに取り組みます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 都市部の緑地や小網代の森の保全と活用の推進	県、市町村 民間	みどりの保全と適切な維持管理・活用		
② 県立都市公園の整備推進や国営公園の誘致	県、市町 民間	県立都市公園の整備など		

プロジェクトのねらい

- 👉 誰もが環境に配慮して行動する社会の実現
- 👉 地球温暖化対策の推進による温室効果ガスの削減
- 👉 廃棄物の減少などによる環境負荷の低減と資源の消費抑制

地球温暖化防止に向けた県民意識の向上や省エネルギーの取組みなどが進んでいますが、県内の二酸化炭素総排出量は2009年度に1990年比で3.5%増えています。また、県内では一般・産業廃棄物とも排出量は減少傾向にありますが、最終処分場の残余容量に限りがあり、さらなる資源の循環的な利用が必要です。

そこで、温室効果ガスを削減する地球温暖化対策、資源循環や適正処理などの取組みによって、持続可能な環境づくりを進め、誰もが環境に配慮して行動する社会の実現を図ります。



かながわ環境ポスター・標語コンクール入賞作品

具体的な取組み

1 地球温暖化対策の推進

- ☞ 地球温暖化対策の推進により温室効果ガスの排出量を削減するため、「事業活動温暖化対策計画書制度」、「建築物温暖化対策計画書制度」、「特定開発温暖化対策計画書制度」を通じて大規模事業者の排出量の削減や建築物への新エネルギーの導入を図ります。
- ☞ 地球温暖化問題への理解を深める環境教育や、家庭における温暖化対策の推進に取り組みます。
- ☞ 走行時に二酸化炭素を排出しない電気自動車（EV）の普及促進に取り組みます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 事業活動・建築物・特定開発温暖化対策計画書制度による温暖化対策の推進	県		各計画書制度の運用	
② NPOなどと連携した環境教育・家庭における温暖化対策の推進	県		環境教育などの推進	
③ EVの普及促進	県、市町村 民間		EV導入への支援など	

2 資源循環の推進

- ☞ 県民や事業者がもの・資源を大切に、社会全体として最終的に不要となる廃棄物を限りなく少なくする生活や産業活動が営まれる循環型社会づくりを進めるため、リサイクル認定製品の普及促進、リユースショップ認証制度の創設や市町村のごみ処理広域化に向けた支援などに取り組みます。
- ☞ 循環型社会づくりを推進する県民や事業者を支援するため、各種リサイクル制度の普及啓発などに取り組みます。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① リサイクル認定製品の普及促進など、3R（発生抑制・再使用・循環的利用）の推進	県、市町村 民間		発生抑制などの推進	
② リサイクル制度の普及啓発などの推進	県、市町村 民間		発生抑制を推進する取組みの支援	

3 適正処理の推進

- ☞ 廃棄物の適正処理を推進するため、廃棄物処理業者の指導・育成や県立産業廃棄物最終処分場の運営などに取り組みます。
- ☞ 不法投棄の未然防止対策を推進するため、県民や事業者、市町村、警察と連携・協力しながら、未然防止に向けた監視活動や普及啓発などに取り組むとともに、不法投棄された廃棄物の撤去を行います。

主な取組内容	実施主体	2012	2013	2014
① 廃棄物処理業者の指導、県立産業廃棄物最終処分場の運営	県、市町村 民間		適正処理の推進	
② 不法投棄の監視活動や普及啓発、不法投棄された廃棄物の撤去	県 市町村		監視活動の実施など	